

MEMÒRIA: SMARTGILI, UN PROJECTE TRANSVERSAL

Un dels pilars del nostre Projecte Educatiu és aconseguir que els nostres alumnes es puguin desenvolupar com a persones competents, responsables i compromeses amb el seu entorn, per aquesta raó, aquest Projecte Transversal vol incentivar la seva curiositat i desplegar els seus talents. El tercer any consecutiu que duem a terme un projecte ambiciós que implica la participació de **tot l'alumnat d'ESO** i l'assessorament, de vegades puntual, dels alumnes de Batxillerat, perquè no podem entendre l'educació, el nostre dia a dia sense la participació i la col·laboració de tots.

Per això, tot i haver de seguir les rigideses de la programació, el currículum i de les assignatures, veiem en els projectes una possibilitat preciosa i única per **aprofundir i conèixer el nostre entorn més immediat** d'una manera més dinàmica i engrescadora, perquè gràcies a ells, la motivació, la sensibilització i les ganes de descobrir, cobreixen aspectes fonamentals de la formació dels nostres alumnes.

1- Com i quan neix el projecte?

El projecte neix el curs 2015-2016, **CREATIVITART**, en una exposició de Chiharu Shiota a la SALA SORIGUÉ, a partir d'una exposició d'art vam connectar amb els continguts de les nostres matèries. El següent curs vam fer el projecte del **TURÓ DE GARDENY**, a partir d'una visita al Castell de Templers, a l'IRTA i al Parc científic i tecnològic vam aprofundir coneixements i vam relacionar aprenentatges amb l'entorn més proper que tenim. A continuació, l'**SMARTGILI**, un projecte que pretén que l'alumne vegi **el centre a través dels seus ulls i proposi canvis** al centre que siguin viables i en millorin la convivència i el seu entorn per fer-lo més proper.

Els nostres projectes PARTEIXEN DELS INTERESSOS DELS ALUMNES, ELLS SÓN ELS PROTAGONISTES DELS SEUS APRENENTATGES. ÉS UN PROJECTE TRANSVERSAL ON ES TREBALLEN COMPETÈNCIES TRANSVERSALS DES DE DIFERENTS MATÈRIES. A TOTS ELS CURSOS DE L'ESO. ACOMPANYATS SOTA LA MIRADA DEL PROFESSOR.

2- Què és SMARTGILI?

És un projecte que **connecta l'alumnat amb el centre i el seu entorn**. Pretén que els nois i noies siguin més conscients de l'espai on passen la major part de les hores del dia, i que hi tinguin coses a dir per contribuir a millorar-lo, i fer-lo més seu.

3- Com ho hem fet? (PROCÈS)

- FOTOS "EL GILI A TRAVÉS DELS TEUS ULLS"
- PLUJA D'IDEES A L'AULA A PARTIR DE LES FOTOS
- CONSTRUCCIÓ DE RELATS D'AULA

Un cop cada classe ha elaborat el seu mural, fent una profunda reflexió sobre la disposició de les fotografies, s'han fet els grups de treball cooperatiu -atenent a l'heterogeneïtat dels seus membres- i s'ha elaborat una pluja d'idees d'allò que cada mural diu, és hora d'ordenar la informació i elaborar entre tots un relat d'aula. D'aquest relat en sortiran les propostes que cada grup haurà d'estudiar i desenvolupar.

4- De quina manera? (EXECUCIÓ)

Treball en equip i agrupaments d'acord amb els interessos de la temàtica que volem treballar.

5- Difusió interna i AVALUACIÓ

- Presentació davant els companys d'aula i d'altres aules on cada grup explica-exposa en que consisteix el seu projecte
- Es fa una avaluació mitjançant l'eina CORÚBRICS: autoavaluació, coavaluació dels alumnes del grup de treball i avaluació dels professors de les matèries

6- Difusió externa: #FIRA PROJECTA'T SMARTGILI

- Per tal que les famílies puguin conèixer els projectes que s'han realitzat al centre fem una fira on tenim exposats els 78 estands dels **78 PROJECTES DE MILLORA DE L'INSTITUT I DE L'ENTORN** que s'han obtingut entre 1r i 4t d'ESO.
- Hem distribuït els projectes en 4 temàtiques diferents:

COHESIÓ SOCIAL I RELACIONS INTERPERSONALS (25 projectes)

CONNECTIVITAT I ÚS DE LES TECNOLOGIES (14 projectes)

INNOVACIÓ I ACTIVITATS CREATIVES (14 projectes)

SOSTENIBILITAT I CURA DE L'ENTORN (25 projectes)

Carta convocant les famílies a la fira #PROJECTA'T SMARTGILI:

Benvolgudes famílies,

Ens complau convidar-vos a la visita de la 1a edició de la fira Projecta't, aquest any amb el tema Smart Gili, que es realitzarà al mateix centre el dia 25 d'abril de 2018 i que romandrà oberta a les famílies de les 13.00h a les 15.00h. L'objectiu de la fira és fer difusió del treball realitzat pels alumnes de 1r, 2n, 3r i 4t d'ESO durant el 2n trimestre i exposar els productes finals resultants. Treball que ha estat coordinat pels diferents equips docents, però que neix de les inquietuds i dels interessos del propi alumnat; amb la qual cosa, queda palesa la gran implicació que han tingut durant tot el procés de debat, execució, exposició i avaluació.

El treball per projectes és una prova més que els aprenentatges s'assoleixen a través de metodologies ben diverses i que totes són ben rebudes a les nostres aules. Amb el treball per projectes l'alumne ha assolit coneixements específics de matèria i, també, coneixements

transversals; s'ha gestionat el seu propi procés d'aprenentatge i ha après els valors del treball cooperatiu i en grup. A més a més, ha participat en la presa de decisions i en la millora de l'entorn més immediat com a alumne, però, sobretot, com a bon ciutadà que és.

Davant aquesta implicació del nostre alumnat i de la valoració positiva que n'ha fet el claustre, hem cregut que, com a centre educatiu, calia cedir als alumnes una plataforma d'exposició/difusió i donar-los la veu; per la qual cosa volem que vosaltres, famílies, també pugueu participar, valorar i, en definitiva, gaudir de tota aquesta tasca.

Atentament,

L'equip docent del Projecte i l'equip directiu

7- VALORACIÓ

Des de la direcció s'ha intentat implementar al màxim totes les propostes que siguin factibles.

INSTITUT SAMUEL GILI I GAYA 50 ANYS

EXEMPLES DE PROJECTES que han sortit:

- Remodelar/condicionar espais de l'Institut per fer-los més còmodes
- Personalitzar espais i mobiliaris
- Revisar normes de centre i propostes de difusió de les normes
- Creació d'apps per intercanviar llibres
- Incidir en l'entorn del nostre centre que també aportarà millores al Camp Escolar (hem presentat tres d'aquests projectes als segons pressupostos participatius de l'ajuntament de Lleida i hem estat premiats per votació popular del veïnat dels diferents barris de la ciutat).

Entre els **OBJECTIUS** que fonamenten **l'aplicació d'una nova metodologia de treball a l'aula, transversal i interedat**, cal destacar:

- Motivar l'alumnat, l'aprenentatge va més enllà de les parets de l'aula i connecta amb l'entorn.
- Proporcionar autonomia als alumnes de manera que siguin capaços de gestionar el seu propi procés d'aprenentatge.
- Generar curiositat per tal de formar ciutadans crítics i responsables que vulguin participar en la societat futura que s'ha de construir.
- Potenciar la col·laboració entre iguals i fomentar capacitats i talents individuals en el mateix treball col·laboratiu.
- Estimular el coneixement i la seva construcció col·lectiva.
- Aprendre a ensenyar i ensenyar a aprendre com a estímul de millora i cerca contínua.

Per què SMART GILI?

Perquè volem fer un projecte que **connecti l'alumnat amb el centre i el seu entorn**. Volem que els nois i noies siguin més conscients de l'espai on passen la major part de les hores del dia, i que hi tinguin coses a dir per contribuir a millorar-lo, i fer-lo més seu. Idea que reforça el sentiment de pertinença i d'identitat com a centre (Escoltar per ser escoltat)

En què ens basarem?

INSTITUT SAMUEL GILI I GAYA 50 ANYS

Partim de quatre pilars fonamentals: *la sostenibilitat, la connectivitat, la innovació i la cohesió social* (Eixos temàtics que neixen de l'observació directa dels alumnes del seu entorn més immediat).

Hem pres el model de la Ciutat intel·ligent, per tal que ens serveixi de model a l'hora de traslladar-lo al nostre Projecte (Connecten l'alumnat amb la seva realitat propera i els seus coneixements).

L'alumnat ha d'arribar a:

Plantejar-se un model sostenible de desenvolupament de centre.

Millorar o incrementar la qualitat de vida al centre (relacions saludables, cohesió social...)

Millorar la gestió del seu talent i les activitats creatives al centre.

Aplicar les noves tecnologies en tots el processos d'elaboració del projecte.

Com es concreta el projecte?

Durant les setmanes que es desplegarà el projecte, **les aules canviaran la seva fesomia habitual**, ja que els nois i noies treballaran en grup i es mouran per diferents espais de l'institut per tal de recollir les dades i materials que necessitin.

Quin és el calendari del projecte?

El projecte s'inicia el 15 de gener del 2018 i s'allarga fins al 23 de febrer que és la data límit de tancament de les tasques i lliurament del producte final. La setmana del 26 de febrer al 2 de març cada grup mostra els seu treball a la resta de companys dins l'aula. El dia 7 de març cada curs presentarà les seves propostes a l'equip docent. La setmana de Sant Jordi, es presenten les propostes a les famílies (vinculació de les famílies en els diferents processos d'aprenentatge).

TREBALL EN GRUP

El treball en grup és un dels valors del nostre projecte. Durant les franges horàries en què treballem l'SmartGili, la fesomia de les aules canvia radicalment, i l'aula esdevé un espai de treball col·laboratiu, on tots hi tenim el nostre lloc i la nostra funció.

Probablement, el treball en grup és una de les eines més enriquidores de què disposem a l'hora de treballar amb els alumnes, ja que convertim la classe en un *espai obert d'aprenentatge*, on tots **som necessaris i valuosos**, on tots aprenem de tots, i, de vegades, **desaprenem per tornar a aprendre.**

La màgia de l'organització

La **presa de decisions de manera conjunta** per assolir un objectiu comú és una fita engrescadora, ja que cadascú pot aportar el seu granet de sorra i destacar en allò que és més potent. Per a l'organització de cada grup de treball, utilitzem el sistema dels "cartellets" de procés, gràcies als quals cada grup pren consciència d'allò que està treballant. Així, cada cop que un grup es posa a treballar projecte, indica en quina fase es troba. Les fases són les següents (s'elaboren unes pautes que són la

llegenda del procés i que cada alumne sap identificar, de manera que reconeix cada fase d'aquest procés (Gestió):

ÀGORA (discussió, presa de decisions i aportacions)

PROCÉS DE RECERCA (recerca d'informació i materials per dur a terme el projecte)

PROCÉS CREATIU (elaborar el producte final i els materials que l'acompanyaran)

DEFENSA DEL PROJECTE (preparar el guió del projecte i els materials per presentar-lo davant la comissió avaluadora)

Quan treballem en grup, els objectius que volem aconseguir són:

- ☑ Regular els aprenentatges
- ☑ Organitzar-se dins el grup
- ☑ Distribuir les feines que poden avaluar ells
- ☑ Augmentar la capacitat de complir els acords
- ☑ Valorar el grau d'assoliment dels coneixements
- ☑ Posar en comú els coneixements que els permet incorporar els dels companys.
- ☑ Socialitzar
- ☑ Millorar les habilitats socials: diàleg, debat, consens, ...
- ☑ Compatibilitzar la conveniència individual amb la de la resta del grup
- ☑ Participar tots els membres del grup i fer-ho de manera ordenada i respectuosa vers els altres
- ☑ Potenciar l'equilibri emocional
- ☑ Fomentar les relacions entre companys de l'aula
- ☑ Generar sentiment de pertinença i ser acollit dins un grup
- ☑ Prendre consciència de com reaccionen els altres davant el propi comportament
- ☑ Afavorir l'autonomia

Cal comentar i explicar ben bé, abans de la posada en marxa de les activitats, **com esperem que treballin en grup i els objectius que volem assolir entre tots**, tant en l'àmbit del treball en grup com del producte final que volen realitzar. Per tant, abans de començar les activitats del projecte hem tingut en compte els següents punts:

1.- Organització dels grups: Pel que fa al nombre d'integrants del grup, hem tingut en compte que determinarà la qualitat i quantitat de comunicació i informació. Per aquesta raó hem vist necessari formar grups d'entre 4 i 6 persones, per tal que la implicació de tothom sigui equitativa; hem mirat també que siguin **GRUPS Heterogenis i Diversos**, ja que ha de ser un treball àgil i dinàmic en el qual serà importantíssima la suma d'esforços. El temps disponible, la maduresa de l'alumnat, la seqüenciació de l'acció i l'interès per participar són altres factors que també hem tingut en compte.

- Un grup serà cooperatiu quan cada component faci aportacions de manera diferenciada i complementària a la de la resta de companys per assolir un objectiu comú. L'ús de formes de treball, estratègies i propòsits particulars enriquiran el grup i posaran els membres en situacions molt semblants a les que es trobaran a la vida, ja com a adults.
- L'equip docent de cada grup-classe ha estat l'encarregat de fer els grups.

2.- Dinàmica de treball: El professor és qui estableix les condicions de treball òptimes i qui fa un seguiment de cada grup per mantenir les dinàmiques de treball en els grups que funcionen i introduir canvis en els que no. També és important que faci patent als grups els processos que han realitzat i els resultats obtinguts, el **professor esdevé guia i acompanyant durant tot el procés i intervindrà com assessor**. Així, els alumnes no només han de realitzar una tasca per assolir un objectiu comú sinó que també han d'aprendre a treballar en grup i a col·laborar.

Els membres dels grup han d'aprendre a resoldre els seus conflictes interns i dificultats, buscant per ells mateixos les estratègies per tal de resoldre'ls. Tot i així, el docent ha d'estar atent davant de possibles desorientacions inicials, i ha de vetllar perquè es mantingui la cooperació i participació de tots els components i, també, ajudar si han arribat a un carreró sense sortida. També caldrà que demani a cada grup com es pensen organitzar per aconseguir que tothom participi.

3.- Activitats: Les activitats en aquest tipus de dinàmica han d'estar molt ben delimitades i, fins i tot, cal preveure alguns recursos per enfrontar dificultats que solen aparèixer. Pretenem que cada grup

treballi de manera global, és a dir que la seva acció durant el projecte sigui completa. **El projecte es gesta en el seu propi procés, per tant, és viu, i cal que totes les tasques estiguin orientades en aquest sentit.** Tanmateix, els alumnes saben des del primer moment: què han de fer, com ho han de fer i el resultat que s'espera. Creiem que si són conscients del que se'ls demana o del que volen aconseguir, estaran més predisposats a treballar per assolir l'objectiu marcat (producte final) i, com a conseqüència, els resultats seran òptims.

4.- Avaluació: L'avaluació ha de ser un dels **principals components de l'acció educativa**, per tant, és convenient que el professorat sàpiga els coneixements de partida de l'alumnat, seguir el curs de l'activitat i fer una avaluació final tant de l'aprenentatge acadèmic com del funcionament del treball en grup. Per aquesta raó en totes les fases d'avaluació es farà des de tres nivells: autoavaluació, coavaluació i avaluació de l'equip docent (**CORÚBRICS**)

- Per fer l'**avaluació inicial** hem fet una posada en comú dels coneixements dels que partim la classe (a través de les fotos i la pluja d'idees). Un cop feta, tothom sap què ha de fer i com ho ha de treballar, perquè cada grup ha elegit el tema del seu interès.
- L'**avaluació formativa** observem com treballen els alumnes tant a nivell de l'activitat proposada com del propi funcionament com a grup operatiu, i fent o resolent les preguntes pertinents, de manera que faciliti l'assoliment dels objectius. Ens ha de permetre, també, copsar la maduració dels seus esquemes conceptuals i procedimentals.
- L'**avaluació sumativa**, que és **coavaluativa** (per part de l'alumne i per part dels professors), intentarem d'esbrinar si s'han aconseguit tots els objectius tant del tema desenvolupat com del propi treball en grup. Això es pot fer tant de manera individual com per a cadascun dels grups. Per avaluar el treball en grup sobre l'activitat només caldrà revisar la feina feta per cada grup i comparar-la amb els objectius plantejats inicialment, es farà després de la defensa de cada projecte davant una comissió avaluadora. L'avaluació ens ha de permetre prendre consciència del propi nivell, acceptar-nos i ser capaços de trobar els camins que ens permetin avançar.

Quan el centre ha tancat totes les fases del projecte i se n'ha fet el retorn a tots els gestors implicats, es contempla la possibilitat de fer extensiu el treball a diferents òrgans o institucions de la ciutat amb l'objectiu de generar xarxes d'ensenyament-aprenentatge.

És el moment en què la tasca formadora es visualitza i es fusiona amb l'entorn i és quan l'alumnat en veu, també, la funcionalitat i el reconeixement complet. En el nostre cas, per exemple, es van presentar alguns dels projectes als "Pressupostos participatius de l'Ajuntament de Lleida" i, per votació popular, algun d'ells en va resultar premiat. De fet la iniciativa de la proposta es va dur a terme.

Nota de premsa:

Quan l'ensenyament/aprenentatge surt de les aules i connecta amb la realitat més immediata, en aquest cas la ciutat, és quan adquireix sentit complet, perquè forma ciutadans de ple dret: competents, participatius i responsables.

El proppassat divendres, 22 de juny, un grup d'alumnes de l'INS Samuel Gili i Gaya van obtenir un merescut reconeixement en la segona edició dels pressupostos participatius organitzats per l'Ajuntament de Lleida: la realització i prolongació d'un carril bici que permeti una bona i segura accessibilitat a tots els alumnes del camp escolar, on hi ha ubicats tres centres educatius, fou el projecte de barri més votat (376 vots).

El claustre de professors de l'INS Samuel Gili i Gaya durant el mes de gener va convidar els alumnes del centre a participar en un projecte transversal i interedat en què es proposava implicar tot l'alumnat d'ESO del centre, el projecte **Smart Gili**.

Un projecte que volia que els alumnes fossin els protagonistes, que esdevinguessin ciutadans responsables, observadors de la realitat més immediata que els envolta, que desenvolupessin un esperit crític i constructiu que els permetés créixer i millorar com a centre, com a ciutat i com a societat. Un projecte que els volia participants de les responsabilitats, de la presa de decisions i de la construcció col·lectiva del coneixement. Només així, l'aprenentatge esdevé significatiu i funcional, perquè els acostava a la realitat, a la vida quotidiana i els cedex la paraula i escolta la seva opinió.

Implicació, motivació i moltes i moltes propostes de millora del centre i del seu entorn sorgien a cada classe i, a poc a poc, aquestes propostes s'anaven dissenyant, perfilant, arrodonint fins a esdevenir productes amb solidesa, amb cos i ànima, i amb molt de significat. Tot un reguitzell de propostes que van sobredimensionar les expectatives inicials i a les quals els mateixos alumnes van cercar una sortida per fer-les possibles i reals; de manera que van proposar la participació d'alguns d'aquests projectes en la convocatòria del pressupostos participatius de l'Ajuntament de Lleida d'aquest any.

I vet aquí, una il·lusió i una necessitat fetes realitats. La comunitat educativa de l'INS Samuel Gili i Gaya vol donar-los l'enhorabona i vol agrair-los la seva iniciativa i la bona feina feta

Treballs guanyadors al concurs de centre:

1r eso	2n eso	3r eso	4t eso
Intercanvi lingüístic	Bloc d'aula 2n B	Projecte taquilles	Wallabook
Fem bici	Bloc d'aula 2n C	Hores d'estudi	Reciclem a l'Institut
Music Pass	Acampada Gili	Sortides trimestrals	Revisem normes de centre
Blue books	La creativitat i el Gili	La neteja als Instituts públics	Zona Relax
El nostre mural			

Mostra del diploma atorgat



I en el moment que aquestes **xarxes concèntriques d'ensenyament-aprenentatge** (centre, entorn, ciutat i societat...) interactuen completament es quan **la tasca del docent té sentit.**



PREMI : PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS DE L' AJUNTAMENT DE LLEIDA

APARCA-BICIS PROJECTE SMART GILI

SITUACIó INICIAL

El nostre objectiu és aconseguir un espai més gran, més segur i més sostenible, i fer de l'aparcament de bicicletes un espai més agradable i més funcional. La nostra intenció és aconseguir un espai més segur i més sostenible, i fer de l'aparcament de bicicletes un espai més agradable i més funcional.

OBJECTIUS DEL PROJECTE

- Aconseguir el nombre d'aparcaments de bicicletes que necessitem.
- Realitzar un estudi de viabilitat per aconseguir un espai més segur i més sostenible.
- Aconseguir un espai més segur i més sostenible.
- Aconseguir un espai més segur i més sostenible.

PRODUCTE FINAL

Realitzar un estudi de viabilitat per aconseguir un espai més segur i més sostenible.

CONCLUSIONS

Després de realitzar l'estudi de viabilitat, hem conclòs que és possible aconseguir un espai més segur i més sostenible.

[Musicpass] PROJECTE SMART GILI

SITUACIó INICIAL

El projecte sorgeix de la necessitat d'habilitar un espai on els alumnes d'estudi musical puguin practicar el seu instrument de forma estratègica. Volem que sigui un espai on els alumnes puguin practicar el seu instrument de forma estratègica.

OBJECTIUS DEL PROJECTE

- Convertir la sala de vidre en aules de música.
- Motivar els alumnes músics a continuar amb els seus estudis musicals.
- Dissenyar 4 aules musicals individuals.
- Dissenyar una aula gran per a les agrupacions i que sigui més polivalent.
- Fer taules rodones on compartir experiències.
- Difondre conferències de terceres persones o dels propis alumnes.
- Organitzar de concursos i formacions.

PRODUCTE FINAL

- Disseny gràfic d'una maqueta 3D.
- Elaboració d'una maqueta manual tradicional.
- Normes d'ús de l'espai que vetllin per al seu bon funcionament.
- Campanya publicitària de difusió de l'espai.

CONCLUSIONS

El projecte ha estat un gran repte, tant personal com grupal. Els entrebancs i obstacles ens anaven sorgint: posar-nos d'acord i prendre decisions importants ha fet que el treball de grup fos dur i intens, i a la vegada, gratificant i satisfactori. Treballar en equips és construir col·lectivament el coneixement. Estem molt orgullosos d'haver assolit el repte i del resultat final.